



CIRQUE  
TERRE  
HUMAIN

**Rejoignez un acteur incontournable de l'innovation culturelle!**

**CHARGÉ(E) DE PROJET**  
**Développement de programme – Arts du cirque**

Poste régulier 12 mois avec possibilité de renouvellement  
(Temps partiel) ou contractuel

S'appuyant sur une mission à trois volets interconnectés (Cirque – Terre – Humain), la TOHU est un laboratoire de développement durable par la culture.

Le soutien aux arts du cirque ; l'éducation relative à l'environnement ; et la revitalisation du quartier Saint-Michel à Montréal sont au cœur de ses priorités.

**Vous êtes passionné(e) par les arts vivants et possédez une expertise reconnue en développement de programmes et de solution numérique. Cette opportunité est pour vous.**

**À propos du projet:**

La TOHU, en collaboration avec l'École nationale de cirque et En Piste, met en œuvre un **projet pilote structurant pour répondre aux besoins actuels du milieu circassien québécois**.

**Ce projet expérimental** vise à améliorer les conditions de pratique des artistes de cirque, optimiser les ressources existantes à travers la mutualisation des espaces et renforcer la vitalité du secteur à court, moyen et long terme.

**Les principaux volets du projet incluent:**

- L'amélioration de l'offre d'entraînement libre et la mutualisation d'espaces de travail.
- Le développement d'une plateforme numérique de réservation.
- Le développement d'un programme de résidences de création.

**Profil recherché :**

**Formation et expérience:**

- Formation et/ou expérience pertinente en gestion de projet.

- Bonne connaissance des arts vivants (exigée), idéalement des arts du Cirque.
- Expérience probante dans la livraison de projets numériques dans un contexte culturel (un atout)
- Expérience en développement de programme artistique ou culturel (un atout).
- Maîtrise en animation de processus participatifs (design thinking, co-création, etc.) (un atout).

#### **Compétences clés:**

- **Gestion de projet**
  - Capacité à piloter toutes les phases: recueil et analyse des besoins, préconisation d'outils/processus/systèmes, tests, déploiement et adoption;
  - Maîtrise des outils de gestion de projet et de l'environnement (Windows, Teams);
  - Bonne culture numérique générale, des enjeux de sécurité de l'information et de conformité (loi 25);
  - Bonne compréhension des logiques de gouvernance et de reddition de comptes (ex: bailleurs de fonds, comités d'usagers...).
- **Analyse et synthèse:**
  - Aptitude à traduire des besoins variés en cahier des charges clairs et réaliste;
  - Capacité à faire preuve de discernement, à poser des limites et à négocier dans le respect des contraintes de budget et d'échéancier.
- **Communication et médiation:**
  - Capacité à animer des consultations avec des artistes et usagers variés, et à intégrer leurs besoins dans la conception;
  - Capacité à dialoguer et faire des liens avec des développeurs, intégrateurs, fournisseurs de solutions et les artistes;
  - Sait vulgariser l'information technique et rassurer les usagers dans l'adoption des outils.

## **Ce que nous offrons**

- Une culture d'entreprise engagée envers des valeurs sociales, environnementales et artistiques.
- **Un poste temporaire flexible, à temps partiel (en moyenne 3 jours par semaines) ou sous forme de mandat contractuel. Durée de 12 mois avec possibilité de renouvellement.**
- **Horaires adaptables et hybrides**, incluant certaines disponibilités en soirée pour les besoins du projet.
- Un environnement de travail inspirant : au cœur de l'activité artistique, culturelle et éducative, à proximité du parc Frédéric-Back.
- Accès privilégié à nos spectacles : 2 billets gratuits à nos spectacles de cirque contemporain.

**Intéressé(e)? Postulez dès maintenant ! Envoyez votre **CV** et votre **lettre de motivation** à : [drh@tohu.ca](mailto:drh@tohu.ca)**

Veuillez noter :

- Qu'au regard des missions de la TOHU les candidatures du quartier de Saint-Michel seront traitées en priorité
- Que seules les personnes dont la candidature a été retenue seront contactées.
- L'utilisation du genre masculin a été adoptée afin de faciliter la lecture et n'a aucune intention discriminatoire